

Vente du Lundi 12 Juillet 2021 à 14:00

ONLINE : CÉRAMIQUE, OBJETS DE VITRINE et RÉGIONALISME

Lot No**Description**

301 Francis GARAT (1853-1914)
Vers le marché aux bestiaux
Aquarelle sur papier signée en bas à gauche, marouflée sur carton.
20 x 24,5 cm
(Piquûres, sans cadre)

80 / 120 €



302 École Française vers 1900
Jeune femme dressant son chien
Encre sur papier signé 'Rhéo' en bas à droite.
17 x 12,5 cm

30 / 50 €



303 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme au chignon
Dessin au crayon sur papier signé en bas à droite et daté 1929.
37 x 27 cm
(Rousseurs, sous verre)

10 / 50 €



304 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
L'homme en noir
Encre au crayon sur papier canson signé en bas à droite et daté 1929.
28,5 x 19,5 cm
(Esquisse au dos)

10 / 50 €



305 Attribué à Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Le Cavalier
Crayon, encre et lavis d'encre.
A vue : 15,5 x 12 cm

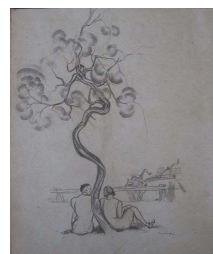
10 / 50 €



Lot No**Description**

306 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Couple devant le taureau
Dessin au crayon sur carton fort signé en bas à droite et daté 1931.
25 x 21 cm

30 / 50 €



307 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Personnages à la fenêtre
Dessin au crayon et lavis d'encre signé en bas à droite et daté 1925.
26,5 x 17,5 cm

10 / 50 €



308 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Portrait d'homme à la moustache
Dessin au crayon sur papier canson.
22,5 x 19,5 cm

10 / 50 €



309 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme à la robe
Dessin au crayon sur papier.
25 x 16 cm

10 / 50 €



310 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Homme assis
Dessin au crayon sur carton fort.
27 x 22 cm
(Au dos : ÉTUDE à l'encre et lavis d'encre pour couple avec taureau).

30 / 50 €



Lot No**Description**

311 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Homme au chapeau
Dessin au fusain sur papier.
24 x 18 cm

10 / 50 €



312 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Étude pour Saint François d'Assise, crayon sur papier avec étude au dos.
29,5 x 23 cm
(Trous et petites déchirures)

10 / 50 €



313 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Ruelle de Pérouse (Perugia)
Dessin au fusain sur papier signé en bas à droite et daté 1930.
32 x 24 cm

10 / 50 €



314 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Lorenzo le magnifique (Laurent de Médicis)
Dessin caricatural au crayon sur papier contrecollé.
A vue : 21 x 15,5 cm
(Au dos : Étude pour le même personnage)

10 / 50 €



315 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme nue tenant un drapé
Dessin au crayon sur papier.
31,5 x 24 cm

10 / 50 €



Lot No**Description**

316 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Le Cavalier et son cheval
Dessin au crayon sur papier canson signé en bas à droite, situé Paris et daté 1930.
31,5 x 24,5 cm

30 / 50 €



317 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Saut d'obstacle
Gouache et encre sur papier, signé en bas à droite et daté 1923.
27 x 33 cm
(Pliures, manques et frottements)

40 / 60 €



318 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Le prestidigitateur chez les cannibales
Dessins au feutre noir sur papier signé en bas à droite et daté 1931, titré en haut à gauche.
32,5 x 49,5 cm
(Pliures)
JOINT : Le Fumeur, dessin au feutre noir sur papier. 32,5 x 23 cm (Étude au dos)

80 / 120 €



319 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Bord de Lac
Aquarelle sur papier signée en bas à droite et datée 1930.
32,5 x 25,5 cm

40 / 60 €



320 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Souvenir de voyage avec le photographe
Dessin au crayon sur papier situé 'Capris' et daté 1929 en haut à droite.
35 x 24,5 cm

10 / 50 €



Lot No**Description**

321 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Le Prince et la mort
Dessin au crayon sur papier, avec étude de cavalier au dos.
36 x 26,5 cm

10 / 50 €



322 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Buddha et Femme art déco
Dessin au crayon sur papier signé en bas à droite, situé Paris et daté 1930.
37 x 27,5 cm
(Importante déchirure au centre)

10 / 50 €



323 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
La Vieille dame
Dessin au fusain sur papier signé en bas à droite, situé Paris et daté 1930.
32 x 41,5 cm
(Rousseurs, pliures)

10 / 50 €



324 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Le Couple
Dessin caricatural de style Art déco au crayon sur papier canson signé en bas à droite,
situé Monté Carlo et daté 1922.
20 x 15 cm
(Rousseurs)

30 / 50 €



325 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme nue au foulard
Dessin au crayon sur papier.
20 x 14 cm
(Rousseurs)

10 / 50 €



Lot No**Description**

326 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme nue au collier rouge
Dessin au crayon et aquarelle sur papier bristol, probablement un projet de menu ou de carte.
23 x 24 cm

40 / 60 €



327 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Âne dans la Médina
Dessin au crayon et aquarelle sur papier.
24 x 31 cm
(Rousseurs)

30 / 50 €



328 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme assise
Encre sur papier signé en bas à droite et daté 1931.
37 x 27 cm
(Rousseurs)

10 / 50 €



329 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme à la robe noire
Crayon et lavis d'encre sur papier.
36 x 27 cm
(Rousseurs)

10 / 50 €



330 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Mr Anderson ou l'Écossais en kilt
Dessin au crayon sur papier titré au dos.
32,5 x 25 cm
(Rousseurs)

30 / 50 €



Lot No**Description**

331 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Prince de Calabritto
Dessin au crayon sur papier titré au dos.
32,5 x 25 cm
(Petite déchirure et tache en haut au centre)

30 / 50 €



332 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Les Danseurs
Dessin recto-verso au crayon sur papier.
32,5 x 25 cm
(Pliure)

10 / 50 €



333 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Lord W. Scone
Dessin au crayon sur papier titré au dos.
32,5 x 25 cm

30 / 50 €



334 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme nue de dos
Dessin à l'encre sur papier.
32,5 x 25 cm
(Rousseurs)

10 / 50 €



335 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme nue de dos
Dessin au crayon et lavis d'encre sur papier.
32,5 x 25 cm
(Rousseurs)

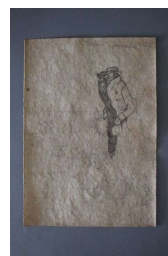
10 / 50 €



Lot No**Description**

336 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Couple marchant
Dessin au crayon sur papier calque situé Berlin (?) et daté Novembre 1922.
24 x 17 cm

10 / 50 €



337 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
L'Esclimeur
Dessin au crayon sur papier signé en bas à droite et daté 1928.
32,5 x 25 cm
(Rousseurs, pliure)

30 / 50 €



338 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Personnages dans la rue
Études au crayon sur papier situé Capri en haut à droite.
35 x 23,5 cm
(Rousseurs)

10 / 50 €



339 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Le chevalier renversé
Crayon et encre sur papier.
35 x 24 cm
(Rousseurs)

30 / 50 €



340 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Les Couples
Dessins au crayon et rehaut de gouache sur papier cartonné.
48 x 31 cm
(Déchirures, tâches)

40 / 60 €



Lot No**Description**

341 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
La Femme aux yeux verts
Pastel
51,5 x 35 cm
(Tâches, déchirures)

10 / 50 €



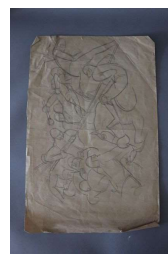
342 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
La Japonaise au bouquet
Lithographie signée en bas à droite dans la planche.
69 x 52 cm
(Déchirures, pliures, tâches, rousseurs)

10 / 50 €



343 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Le Champ de bataille
Crayon sur papier.
32 x 50 cm
(Pliures, déchirures, rousseurs)

10 / 50 €



344 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Joséphine Baker (?)
Crayon sur papier.
44 x 30 cm
(Déchirures et tâches)

30 / 50 €



345 Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Visage de femme
Crayon de couleur sur papier signé en bas à droite.
39,5 x 29 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 346** Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Femme à la parure
Encre et lavis d'encre sur papier.
37 x 27 cm
(Tâches et rousseurs)

10 / 50 €



- 347** Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
Nue au collier
Fusain sur papier.
51 x 35 cm
(Pliures, déchirures)

10 / 50 €



- 348** Gaetano BENTIVOGLIO (XXe)
GRAND CARNET de DESSIN de 34 pages environ, comprenant diverses études et esquisses de portraits, de nues au pastel, crayon et fusain dont certaines signées, situées Paris et datées 1930.
42,5 x 33,5 cm
JOINT : PHOTOGRAPHIE datée Noël 1929 avec envoi à Gaetano BENTIVOGLIO.

150 / 200 €



- 349** École Française du XIXe siècle
Le Jupon
Aquarelle sur papier brun.
18 x 20 cm
(Verre cassé)

30 / 50 €



- 350** Edouard BEN DAOUD d'après Georges LÉONNEC (1881-1940)
Deux jeunes femmes au bras d'un officier
Jeune Femme et Marin
Deux aquarelles formant pendant, signées et datées.
27 x 19 cm

20 / 50 €



Lot No**Description**

- 351** Pierre VIDAL (1849-?)
Le cancan à l'opéra
Aquarelle et crayon sur papier canson marouflé, signée et datée 1892 en bas à droite
avec envoi ' A Emile Molinier bien cordialement'.
39 x 33 cm

80 / 120 €



- 352** DEMOUSSY, École Française du XIXe siècle
Portrait d'un jeune élégant
Dessin au fusain sur papier beige, signé et daté '1838' (?) en bas à droite.
A vue : 20 x 17 cm
(Dans un cadre en bois doré et cuir rouge)

80 / 120 €



- 353** École Orientaliste de la fin du XIXe siècle
Dromadaires et mulets
Dessin au crayon et rehaut de craie blanche sur papier bleu.
A vue : 14 x 20 cm

100 / 150 €



- 354** *Jean LACALMONTIE
La Barque et Maison
Jardin fleuris
Deux aquarelles sur papier signées en bas à droite Hacialumant.
35 x 54 cm et 50 x 32 cm
JOINT : UN LIVRE de l'exposition de l'artiste.

FRAIS JUDICIAIRES : Commission acheteur réduite à 14,28% TTC.

10 / 50 €



- 355** Alexandre FASSIANOS (né en 1935)
Couple bleu
AFFICHE lithographiée en couleurs sur papier fort, pour l'exposition Internationale de New-York au Coliseum, mars 1979, signée dans la planche en haut à droite. Édition Le Chapitre à Paris. 2000 ex.
114 x 77 cm
(Qlq. rousseurs)

100 / 150 €



Lot No**Description**

- 356** GUILLERMO BONILLA
Sevilla, 1957
Affiche lithographiée en couleurs, signée en haut à gauche.
98 x 60 cm
JOINT : PETITE AFFICHE "Plazas de toros, la corrida portugaise" lithographiée en couleurs de 1988.
69 x 41 cm
(Bon état)



80 / 120 €

- 357** HUIT CLUBS DE GOLF manche en bois comprenant quatre fers et quatre bois.
XXe siècle.
Haut. 111 cm et 94 cm
(Fers rouillés, trous de vers)



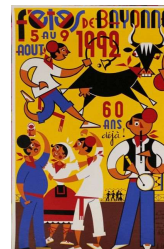
50 / 100 €

- 358** Manuel SUSPERREGUI (né en 1940)
Les Montagnes au Pays basque
Aquarelle sur papier signée en bas à droite.
30 x 20 cm
(Sous verre)



120 / 200 €

- 359** D'après Arnaud SAEZ (1909-2003)
AFFICHE ORIGINALE imprimée en couleurs pour les Fêtes de Bayonne, 1992, Imp.
SERIPACK.
81 x 52 cm



80 / 100 €

- 360** PAIRE DE SERRE-LIVRES en plâtre patiné figurant Amatxi et Aitaxi.
Haut. 19 cm ; Larg. 12 cm ; Prof. 11 cm



50 / 100 €

Lot No**Description**

361 DEUX PAIRES DE BUSTES représentant Amtxi et Aïtaxi en plâtre patiné.
Haut. 10 et 9 cm
(Petits éclats)

10 / 50 €



362 D'après G. BONI
Les Type Basques, amatxi et aïtaxi
Buste en plâtre patiné.
Haut. 17 cm ; Larg. 30 cm
(Tête de l'homme recollée)

20 / 50 €



363 DEUX SILHOUETTES en bois teinté sur socle figurant un Basque avec parapluie et une femme porteuse de pegarra, signées A. PAGE sur un socle.
Haut. 19 cm

10 / 50 €



364 FOULARD en nylon imprimé en couleur à décor de scènes de pelote, fandango, musiciens et fermes sur fond vert turquoise.
72 x 78 cm
(Trou)

10 / 20 €



365 CIBOURE - Période FISCHER
HUILIER-VINAIGRIER en grès émaillé à décor de berger, troupeau et femme filant la laine, monture en fer forgé, signés A. Laborde et marqués au tampon (Haut. verseuse : 14 cm) et PETIT VASE boule en grès à décor de bouvier basque et pont, signé M. Fernandez et marqué au tampon (Haut. 9 cm).

40 / 60 €



Lot No**Description****366**

LITHOGRAPHIE en couleurs
La France de nos jours, Vue Générale de Bayonne
Imprimée par Frick frères, dessin par Mahy.
26,5 x 37,5 cm
(Sans cadre, rousseurs)

30 / 50 €

**367**

DEUX PHOTOGRAPHIES :
- MARIAGE BASQUE par R. Meyer à Mauléon, monté sur carton, vers 1910. (12 x 17 cm)
- JEUNE GARÇON dans la cour de ferme, par A. Fontan, vers 1930. (12 x 17 cm)

10 / 50 €

**368**

D'après Inigo BERNOVILLE
20 feuilles d'illustrations certaines recto-verso, tirées de l'ouvrage de Gaëtan Bernoville, Pays Basque types et coutumes, ed. Horizons de France, 1930.
27 x 21 cm

20 / 50 €

**369**

GALLIA pour CHRISTOFLE
LAMPE en métal argenté de forme balustre légèrement cannelée, inscription sur la panse 'A Mr CYPRIEN LABAT, le SYNDICAT des CAFETIERS de BIARRITZ' et datée 1932.
Haut. 58,5 cm ; Diam. 18 cm
(Traces d'oxydation)

10 / 50 €

**370**

FIGURINE en bronze représentant un joueur de pelote à grand gant de chistera.
Haut. 13 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

371 École Basque du XXe siècle
Les Pelotaris au fronton
Huile sur panneau.
96 x 98 cm
(Traces d'humidité, déformation du panneau et fentes)

100 / 150 €

372 Juan ESPLANDIU (1901-1978)
Vue de village
Aquarelle sur papier signée en bas à droite.
A vue : 17 x 24 cm
(Sous verre)

100 / 150 €



373 Juan ESPLANDIU (1901-1978)
Feria de libros, 1977
Aquarelle sur papier signée et datée en bas à droite.
27 x 37 cm
(Sous verre)

150 / 200 €



374 José Antonio MOLINA SANCHEZ (1918-2009)
Portrait de femme, 1986
Gouache et pastel signé et daté en bas à gauche.
A vue : 78,5 x 58 cm
(Sous verre)

200 / 300 €



375 École Basque vers 1950
Le Pont de Baigory
Le Pont d'Orthez
Deux aquarelles et encre formant pendant, signées J. Laurenpat (?).
14 x 18 cm

10 / 50 €



Lot No**Description**

376 Albert PROUX (1943)
Le Marais Poitevin, Niort, 1982
Huile sur panneau signée en bas à droite, certificat d'authenticité de la main de l'artiste au dos.
16 x 24,5 cm

50 / 100 €



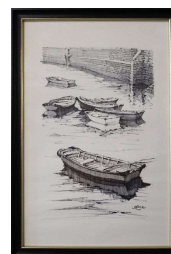
377 ALMA (XXe siècle)
Geisha, 2000
Acrylique et feutre sur papier signé, titré et daté en bas à droite.
A vue : 14 x 8,5 cm
(Sous verre)

30 / 50 €



378 ALMA (XXe siècle)
Barques dans le port
Feutre sur papier, signé en bas à droite.
48,5 x 31 cm
(Sous verre)

50 / 100 €



379 Albert PROUX (né en 1943)
Vergé inondé, 1980
Huile sur papier signée en bas à droite et porte une étiquette d'authenticité de la main de l'artiste au dos.
A vue : 29 x 39 cm
(Rousseurs)

50 / 100 €



380 PRÉHISTOIRE
ENSEMBLE comprenant six BIFACES en silex.
Probablement région du Grand Pressigny.
Long. entre : 13 cm et 30 cm

100 / 200 €



Lot No**Description**

381 PRÉHISTOIRE
ENSEMBLE comprenant sept HACHES et BIFACES.
Probablement période Néolithique et antérieures.
Long. entre : 9 cm et 16 cm

80 / 120 €



382 PRÉHISTOIRE
DEUX FOSSILES de classe Trilobite, l'un représentant un Dicranurus, l'autre un Psychopyge.
Probablement époque Dévonien.
Probablement Maroc.
Le Dicranurus : 11,5 x 12 cm
Le Pschopyge : 19 x 14 cm

100 / 200 €



383 TÊTE cultuelle en bronze à la cire perdue représentant un visage expressif aux yeux exorbités.
ASHANTI, Ghana, XIXe siècle.
Haut. 7 cm

50 / 60 €



384 ASIE
ENSEMBLE DE DOUZE OBJETS de VITRINE en ivoire, os, pierres dures et céramiques comprenant boîte à tabac à décor de dragons, un éléphant, deux singes (accidents), coupe papier en forme de sabre, un chien de fô, une divinité, des personnages chinois, boîte à encens en métal, gong et deux socles en bois exotique.

50 / 60 €



385 CHINE, XIXe siècle
VASE de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor de rinceaux feuillagés et fleurs stylisées, monture en argent à décor rocaille.
Haut.19 cm ; Poids brut total : 1370g
(Monté à l'électricité)

200 / 250 €



Lot No**Description**

- 386** RELIURE de livre composée de deux plats et dos en bois sculpté à décor de palais et animaux dans des rinceaux, entourage de micro mosaïques et filets d'ivoire.
Probablement Inde du Nord, XIXe siècle.
Un plat : 22,5 x 15 cm

100 / 200 €



- 387** JAPON, fin du XIXe siècle
DEUX PETITS POTS rectangulaire en bronze à anses en mufle de chimère, sur quatre petits pieds droits en mascarons.
Haut. 8,5 cm ; Larg. 12 cm ; Prof. 9 cm
(Manque un anneau)

50 / 60 €



- 388** JAPON, XIXe siècle
PLAT OVALE en porcelaine émaillée à décor en camaïeu bleu d'une carpe devant le Mont Fuji, marque en bleu sous couverte sous la base.
Diam. 33,5 cm

30 / 50 €



- 389** CHINE, fin XIXe - début XXe siècle
PANNEAU en bois ajouré, sculpté et re-doré représentant des guerriers dans des palais avec arbres, sur deux registres.
42 x 29,5 cm

40 / 60 €



- 390** CHÂLE en soie brodée d'oiseaux et fleurs de lotus polychrome, avec franges.
Chine, vers 1900-1920.
150 x 155 cm
(Petits trous)

80 / 100 €



Lot No**Description**

- 391** CHINE, XIXe siècle
ENSEMBLE de trois éléments en bronze figurant deux coupes libatoires tripodes de style Archaïque et un Sage sur un buffle.
Haut. 9,5 cm ; Haut. 13,5 cm

80 / 120 €



- 392** CHINE, XXe siècle
BOULE DE CANTON en serpentine gravée.
Diam. 8,5 cm

10 / 20 €



- 393** PAIRE D'AIGUIÈRES couvertes de forme balustre en cuivre.
Début XIXe siècle.
Haut. 46 cm

150 / 200 €



- 394** BROSSE A PLUME en forme de cochon en bronze, le dos en soie de porc.
Haut. 7,5 cm ; Long. 11 cm

10 / 50 €



- 395** BOÎTE OVALE en métal argenté à décor au repoussé d'une scène cynégétique sur le couvercle dans un entourage de rinceaux, le pourtour à décor de médaillons centrés d'oiseaux sur un fond de guirlandes de fleurs et rinceaux.
Ancien travail étranger, probablement Perse.
Haut. 8,5 cm ; Long. 13,5 cm

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 396** PORTE-PLUME rectangulaire en marbre vert-de-mer, cerclé d'une frise de laiton doré orné de palmettes.
Seconde moitié du XIXe siècle.
Haut. 3 cm ; Long. 24 cm ; Prof. 7 cm
(Petits éclats au marbre)



30 / 50 €

- 397** BOÎTE RECTANGULAIRE en ivoire et NEUF JETONS en nacre gravés de fleurs et motifs géométriques.
XIXe siècle.
La boîte : Haut. 3 cm ; Larg. 8,5 cm ; Prof. 5,5 cm
Poids brut total de la boîte : 81g



CITES : RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION n° FR2106400099-D

10 / 50 €

- 398** CANIVET en papier découpé peint polychrome représentant un Saint personnage dans un médaillon entouré de deux colonnes, son nom inscrit à l'encre dans un bandeau.
XVIIIe siècle.
11,5 x 6,5 cm
(Dans un cadre en bois noirci)



50 / 100 €

- 399** ENSEMBLE DE CINQ POTS A PHARMACIE en verre avec inscriptions émaillées, couvercle en tôle émaillée polychrome.
XIXe siècle.
Haut. 27 cm ; 26,5 cm ; 24,5 cm ; 22 cm
JOINT : TROIS FLACONS en verre. Haut. 30 et 21 cm



100 / 200 €

- 400** GRANDE TIMBALE tulipe en bronze argenté ciselé.
Travail étranger probablement Indien.
Haut. 18 cm
JOINT : COUPELLE (Diam. 10 cm) et BLOC-NOTE en métal à prise en marcassin en bronze (Long. 5 cm).



20 / 50 €

Lot No**Description**

401 JUELLE DE THEÂTRE en bronze et nacre.
XIXe siècle.
Larg. 11 cm

30 / 50 €



402 BOÎTE ronde en écaille blonde piqué or, à couvercle fixé sous verre d'un médaillon filigrané avec perles.
Fin de l'époque Louis XVI, vers 1800.
Diam. 6 cm
(Oxydation, petits accidents)

50 / 80 €



403 CINQ FIGURINES en porcelaine émaillée polychrome comprenant :
- Paire Allégories de la sculpture et de la musique. Haut. 12 cm (recollées)
- Souveraine avec globe Capodimonte. Haut. 11,5 cm (accident)
- Élégante en tenue style XVIIIe, Saxe. Haut. 14,5 cm (accident)
- Groupe en pique-nique, Saxe. Larg. 12 cm

30 / 60 €



404 Attribué à SAMSON dans le style de la Saxe
Couple de Paysans en porcelaine émaillée polychrome.
Haut. 14 et 15 cm
(Manque probablement au panier)

50 / 80 €



405 ENSEMBLE DE CINQ FIGURINES en porcelaine et tulle de porcelaine, comprenant quatre danseuses et un musicien.
Divers fabrications très petits éclats.

50 / 60 €



Lot No**Description**

406 Venus et l'Amour
GRANDE ÉPREUVE en biscuit.
Haut. 40 cm
(Petits éclats au pieds)

10 / 50 €



407 PARIS, XIXe siècle
VASE en forme de corne d'abondance à col de signe sur socle, en porcelaine émaillée polychrome à décor de bouquets de fleurs et réhauts or.
Milieu du XIXe siècle.
Haut. 25 cm
(Fêle dans la coupe)

30 / 60 €



408 Clément MASSIER (1844-1917) à Golf Juan
VASE BOUTEILLE en faïence émaillée brun à coulures bleues et vertes.
Marque en creux sous la base.
Haut. 33 cm

100 / 150 €



409 CRUCIFIX en ivoire à masque d'angelot et bélière.
Vers 1900.
20 x 8,5 cm
(Fentes)
JOINT : HOCHET en argent guilloché et anneau en ivoire.
Poids total brut : 111g

CITES : RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION n° FR2106400100-D

40 / 60 €



410 TISANIÈRE en porcelaine blanche et décor de bouquets de fleurs polychromes sur fond rose, avec son réchaud.
Haut. 28 cm
(Petit éclat au couvercle)

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 411** PAIRE de petites COUPELLES en porcelaine polychrome représentant un couple d'enfants au panier.
Haut. 9 cm
JOINT : SOULIER formant coupelle en porcelaine émaillée polychrome, attribué à Samson. Long. 11 cm (Petit éclat)

10 / 50 €



- 412** DELFT, XIXe siècle
VASE balustre en faïence émaillée bleu et blanc à décor en réserve de personnages dans un décor de canaux avec moulin, marque en bleu sous la base.
Haut. 21 cm
(Sans couvercle)

80 / 100 €



- 413** ROUEN
PETIT PLAT CREUX octogonal en faïence émaillée aux quatre couleurs à décor sur le bassin d'un panier fleuri et de lambrequin en bleu sur l'aile.
XVIIIe siècle.
20,5 cm x 20,5 cm

50 / 100 €



- 414** LONGCHAMP
DEUX PLATS décoratifs en terre de fer et barbotine émaillée polychrome représentant des pommes et des citrons sur branchages en reliefs.
Diam. 30 cm
(Petits éclats et manques)

100 / 200 €



- 415** Jean MARAIS (1913-1998)
COUPE sur piédouche en faïence émaillée noire, signée.
Haut. 11,5 cm

40 / 50 €



Lot No**Description**

416 VASE rouleau en faïence à patine brun-vert façon bronze, à décor d'une scène de fête avec dieux antiques.
Haut. 23 cm

10 / 50 €



417 MÉDAILLON en céramique émaillée bleu au profil de Louis XV.
XIXe siècle.
Diam. 5 cm
(Petits éclats)

10 / 50 €



418 PAIRE DE CHIENS en faïence Staffordshire noir et blanc.
Haut. 27 cm
(L'un accidenté)

30 / 50 €



419 GLOBE pouvant former porte-perruque en faïence émaillée blanc à décor collé de fleurs et papillons en camaïeu brun.
Fin du XIXe siècle.
Diam. 18 cm

50 / 100 €



420 ROUEN, fin XVIIIe - début XIXe siècle
PAIRE DE FLAMBEAUX en faïence à décor émaillé d'une corne d'abondance, base octogonale.
Marque en bleu sous la base.
Haut. 21 cm

100 / 150 €



Lot No**Description**

421 PAIRE DE BOUGEOIRS en faïence émaillée bleu et blanc à décor d'une colonne cannelée, guirlandes et nœuds.
Marque sous la base.
(Montés en lampe)

10 / 50 €



422 PENDULE en biscuit représentant l'Amour donnant à boire dans une coupe à une jeune femme.
Haut. 22 cm
(Petits éclats)
JOINT : GROUPE en biscuit représentant Venus et l'Amour avec un chien. Haut. 25 cm
(Accidents)

50 / 80 €



423 VIEILLARD A BORDEAUX
DOUZE ASSIETTES à dessert en faïence à décor rayonnant bleu.
Diam. 20 cm

50 / 100 €



424 PARTIE DE SERVICE A DESSERT en porcelaine à rehaut or et décor de fleurs
comprenant : plateau à deux anses et 12 assiettes à dessert.

80 / 120 €



425 VASE en porcelaine émaillée polychrome représentant la fée Clochette avec papillon et branchages fleuris.
Allemagne, début du XXe siècle.
Haut. 17,5 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 426 CHRISTOFLE pour Limoges
PARTIE DE SERVICE A CAFÉ en porcelaine blanche à rehaut or et jaune, bords chantournés comprenant : 7 tasses et 10 sous-tasses.
JOINT : SUCRIER à deux anses en porcelaine blanche et or.

30 / 50 €



- 427 PARIS
GRAND VASE en porcelaine polychrome de forme balustre à décor rayonnant de tricoteuse et couples d'enfants, rehaut or.
Haut. 34 cm
JOINT : COUPELLE en forme de coquillage polychrome à rehaut or. XIXe siècle. 28 x 22 cm.

80 / 120 €



- 428 GROUPE en porcelaine représentant un couple d'élégants en habits du XVIIIe, avec colombes, sur une base à cannelures et guirlandes de laurier.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 22 cm

80 / 120 €



- 429 GROUPE en biscuit émaillé polychrome représentant un couple de paysans Bavarois avec moutons et chien.
Larg. 19 cm
(Fêtes)

40 / 60 €



- 430 CAPODIMONTE
GROUPE en porcelaine émaillée polychrome représentant un couple de mendiants au pied d'un arbre.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 20 cm
(Très petits éclats)

80 / 120 €



Lot No**Description**

431 CAPODIMONTE
GROUPE en porcelaine représentant une Jeune paysanne et ses enfants avec berceau.
Haut. 23 cm

50 / 80 €



432 Bing & Grøndahl, Danemark
Dogue Danois allongé
Figurine en porcelaine polychrome, marque sous la base.
Début du XXe siècle.

30 / 50 €



433 SÈVRES VINSARE
COUPLE DE COLOMBES en biscuit émaillé.
Signé sous la base.
Haut. 21 cm ; Larg. 14 cm

80 / 120 €



434 GRAND GROUPE en biscuit représentant une bacchanale.
Long. 40 cm
(Accidents, manques et restaurations)
JOINT : AIGUIÈRE en biscuit patinée de forme rocaille à décor d'angelots. Long. 24 cm
(Petits éclats)

50 / 60 €



435 TABLE A JEUX rectangulaire en bois mouluré sculpté, plateau dépliant amovible,
piètement richement sculpté d'ornementations gothiques réuni par deux barres
d'entretoises.
XIXe siècle.
Haut. 76,5 cm ; Larg. 100 cm ; Prof. 60 cm
(Pieds accidentés)

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 436** JARDINIÈRE ovale à deux anses en métal argenté, décor en relief à l'imitation du bambou.
Vers 1940.
Haut. 15,5 cm ; Long. 38 cm
(Légères traces d'oxydation)

80 / 120 €



- 437** COFFRET A BIJOUX rectangulaire en placage de palissandre et marqueterie de bois clair, à décor d'un panier de fruits dans un entourage de rinceaux, fleurs et insectes, miroir à l'intérieur du couvercle.
XIXe siècle.
Haut. 12 cm ; Larg. 32 cm ; Prof. 22 cm
(Avec clé)

50 / 80 €



- 438** LAMPE BOUILLOTE en bronze et laiton, l'abat-jour ovale en tôle laquée rouge ajustable en hauteur, deux bras de lumière en forme d'angelot retenant des binets de style rocaille, base en coupe.
Larg. 37 cm
(Soudure au pied d'un angelot)

100 / 150 €



- 439** TABLE BASSE rectangulaire en bois, plateau amovible à deux anses, pieds réunis par une entretoise en H.
Haut. 50 cm ; Larg. 76 cm ; Prof. 54 cm

80 / 120 €



- 440** MIROIR A FRONTON rectangulaire dans un encadrement en bois argenté.
Style Régence.
60 x 30 cm
(Restaurations)

50 / 100 €



Lot No**Description**

441 PAIRE DE CHAISES à dossier plat canné comme l'assise, en bois mouluré et richement sculpté de coquilles et rinceaux.
Style Louis XV.

50 / 80 €



442 PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze doré à fût balustre sur piédouche.
Travail Moderne.
Haut. 30 cm
JOINT : FLAMBEAU en étain à fût tourné. Haut. 30 cm

50 / 70 €



443 MIROIR rectangulaire en bois mouluré.
Travail Moderne.
72 x 56 cm

20 / 30 €



444 TABLE en chêne teinté rectangulaire ouvrant en ceinture par un tiroir, entrée de serrure et poignée de tirage en fer patiné, reposant sur quatre pieds à pans coupés.
Travail Rustique du XIXe siècle.
Haut. 72 cm ; Larg. 93 cm ; Prof. 62 cm

30 / 50 €



445 PAIRE DE CHAISES en chêne clair sculpté de style Néo-Gothique, fin du XIXe siècle.
Haut. 110 cm

40 / 60 €



446 LAMPE formée d'un vase à haut col en porcelaine émaillée beige craquelée.
Chine, fin XIXe - début XXe siècle.
Monture en bronze.
Haut. 33 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

- 447** PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze argenté, modèle rocaille, fût torse à décor gravé de fleurs, feuilles d'acanthé et coquilles, base chantournée.
Style Louis XV, XIXe siècle.
Haut. 30 cm
(Sans bobèche)

50 / 80 €



- 448** PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze, fût torse, base circulaire à enroulements.
Style Louis XV, XIXe siècle.
Haut. 25 cm

50 / 80 €



- 449** PAIRE DE PIQUE-CIÈRGES en bronze, fût balustre en partie godronné, base triangulaire tripode à décor de fleurs stylisées.
Probablement fin XVIIIe siècle.
Haut. 67 cm

100 / 150 €



- 450** LAMPE DE BIBLIOTHÈQUE en laiton doré, abat-jour demi-cylindrique, pied articulé, base rectangulaire.
XXe siècle.
Haut. 41 cm ; Larg. 30 cm ; Prof. 23 cm

50 / 100 €



- 451** VERRIÈRE OVALE à deux anses en tôle émaillée à décor d'une frise tournante figurant des grappes de raisins et feuilles de vignes dans un entrelacs de feuillages dorés sur un fond rouge ombré de noir.
Début du XIXe siècle.
(Usure du temps)

150 / 200 €



Lot No**Description**

- 452** LUTRIN en bois laqué rouge et noir, support de lecture carré, quatre pieds balustres réunis par des traverses d'entretoise.
XIXe siècle, style Haute Époque.
Haut. 37 cm ; Larg. 36 cm ; Prof. 27 cm
(Usures et frottements)

50 / 100 €



- 453** CRUCIFIX en bois doré avec Christ sculpté polychrome, sur base à palmettes.
XIXe siècle.
Haut. 60 cm ; Larg. 30 cm
(Manque les bras)

80 / 120 €



- 454** FAUTEUIL à dossier rectangulaire en bois noirci, dossier à barreau, montants torsés, accotoirs en consoles, piètement réuni par des barres d'entretoise.
Haut. 115 cm
JOINT : CHAISE paillée en noyer mouluré à dossier à barreaux, montants annelés, piètement réuni par des barres d'entretoises.

10 / 30 €



- 455** BOÎTE A COUVERTS rectangulaire à pans coupés, gainé cuir à décor doré d'armoiries sous couronne et semi de fleurs, serrure à moraillon et poignée en fer.
XIXe siècle, dans la goût du XVIIIe siècle.
Haut. 28 cm ; Larg. 20 cm ; Prof. 18 cm
(Frottements et charnières accidentées, sans clé)

80 / 120 €



- 456** *PENDULE en marbre noir, cadran doré à deux anses en bronze doré surmontée d'une cassolette.
Napoléon III.
Haut. 52,5 cm ; Larg. 23,5 cm ; Prof. 15 cm

FRAIS JUDICIAIRES : Commission acheteur réduite à 14,28% TTC.

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 457** SELLETTE tripode en bois sculpté à décor de fenestration de style néo-gothique.
XIXe siècle.
Haut. 107 cm
Plateau : 36 x 36 cm

80 / 100 €



- 458** CAVE A CIGARE en marqueterie type Boulle à filets de laiton et écaïlle rouge, ouvrant par un mécanisme déployant quatre côtés, le dessus à décor d'un fumeur de narguilé en bronze.
Époque Napoléon III.
Haut. 28,5 cm ; Larg. 13,5 cm ; Prof. 13,5 cm
(Mécanisme non fonctionnel, petits accidents)

50 / 100 €



- 459** PAIRE DE CACHE-POTS carrés à cols évasés en tôle laquée jaune à décor lithographié des Fables de La Fontaine, pieds en pate de lion, base carrée.
Époque Louis Philippe.
Haut. 18 cm ; Larg. 12 cm
(Éclats, usures et pieds accidentés)

50 / 100 €



- 460** VASE en bronze et tôle de bronze de forme Médicis, les anses représentant des tritons reposant sur un coquillage, piédoche avec feuilles d'acanthé sur socle en marbre noir à pans coupés.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 37 cm

150 / 200 €



- 461** IMPORTANT PLATEAU rectangulaire à bords arrondis, en tôle laquée polychrome à décor de chinois devant une pagode sur fond noir.
Époque Napoléon III.
55 x 68 cm
(Usures d'usage)

40 / 60 €



Lot No**Description**

462 CAVE A LIQUEUR en loupe d'érable, à trois compartiments et trois carafes en cristal à mécanisme pivotant fermé par une clé, partie supérieure et anse en métal, pieds boules.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 31,5 cm ; Larg. 33 m ; Prof. 13 cm
(Éclat à un bouchon)

100 / 120 €



463 SALADIER en cristal incolore et teinté vert à décor moulé.
Haut. 13 cm ; Diam. 23 cm

30 / 50 €



464 SALADIER en verre taillé à la roue de fleurs et monture à rinceaux en laiton doré.
Vers 1900.
Diam. 20,5 cm

10 / 20 €



465 BACCARAT
PAIRE DE CARAFES en cristal taillé à palmettes, signées sous la base et deux bouchons probablement rapportés.
Haut. 29,5 cm
(Accidents à la base des bouchons)

100 / 150 €



466 LOT DE SEPT CARAFES en verre, diverses dont l'une teintée vert à rehauts or.

50 / 100 €



467 VAL-SAINT-LAMBERT
VASE en cristal taillé rouge et blanc, signé.
Haut. 20 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 468** GAMBARO & POGGI
FLACON couvert en verre soufflé à godrons et teinté bleu à paillettes. Signé et numéroté 0343/1000.
Haut. 12 cm; Diam. 10 cm
- 80 / 120 €
- 469** SERVICE A SALADE DE FRUIT en cristal taillé à décor de ronds et étoiles comprenant un saladier et huit coupes.
XXe siècle.
- 80 / 120 €
- 470** *CRISTAL D'ARQUES
VASE tulipe en cristal taillé à pointes de diamant.
Haut. 30 cm
JOINT : VASE en verre soufflé teinté vert et ocre de Jean Noël Bouillet (Haut. 15 cm) et FLACON en verre moulé pressé vert. (Haut. 11 cm).
(Manque un bouchon)
- FRAIS JUDICIAIRES : Commission acheteur réduite à 14,28% TTC.
- 10 / 50 €
- 471** CHAISE CHAUFFEUSE à dossier plat à colonnettes dorées cannelées, garniture capitonnée aux points et à franges.
Époque Napoléon III.
- 50 / 100 €
- 472** SERVICE DE NUIT en cristal taillé à décor ciselé de guirlandes et vases comprenant :
- Plateau ovale,
- Carafe et son bouchon,
- Flacon à liqueur,
- Pot couvert.
XIXe siècle;
Long. 35 cm



Lot No**Description**

- 473 VASE type Médicis en cristal moulé, marqué en losange.
Haut. 30 cm
- 50 / 80 €
- 474 DAUM
PENDULETTE à cadran argenté, mouvement quartz, dans un bloc en cristal.
14 x 12,5 cm
- 40 / 60 €
- 475 DAUM
PETIT VASE tulipe en cristal, signé.
Haut. 18,5 cm
- 40 / 60 €
- 476 PETIT VASE ovoïde sur piédouche et BOÎTE ronde couverte en verre jaune orangé à décor peint de murier et signés Peynaud.
- Haut. 21,5 cm ; Diam. 6,5 cm
- 50 / 60 €
- 477 BACCARAT
PAIRE DE PETITS BEURRIERS carrés et LEURS COUTEAUX en cristal, signés.
Dans leur boîte d'origine (10,5 x 13 cm).
- 20 / 50 €
- 478 SAINT-LOUIS
GRAND VASE en cristal taillé de forme tulipe.
Haut. 28 cm
- 80 / 120 €



Lot No**Description**

479 VASE balustre en faïence émaillée bleu, vert et rose en coulure, signé en creux sous la base.
Vers 1925.
Haut. 26 cm

30 / 50 €



480 SERVICE A ORANGEADE en faïence à décor émaillé de tournesol sur fond brun, comprenant 7 grands gobelets cylindriques et un pichet, marque en creux d'une poule (?).
Probablement Vallauris, vers 1960-1970.
Haut. gobelet 15 cm
Haut. pichet 27 cm
(Très petites égrenures sous deux gobelets)

40 / 60 €



481 GROUPE en faïence émaillée gris et blanc granulé représentant deux moineaux sur un socle en faïence émaillée noir.
Moderne.
Haut. 12 cm ; Long. 22 cm

20 / 30 €



482 BOCH Frères
VASE soliflore en faïence émaillée polychrome à décor de fleurs stylisées sur fond rayé jaune et noir.
Époque Art Déco.
Haut. 21 cm

50 / 80 €



483 LONGWY
DESSOUS DE PLAT à carreau de faïence émaillée de fleurs et oiseaux en réserves style japonisant, dans un cadre en bois, sur quatre petits pieds.
22 x 22 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

484 Attribué à VECA
PAIRE DE MIROIRS ovales en verre fumé et métal chromé à quatre lumières,
appliques constituées de trois éléments en verre de forme oblongue.
Années 1970
Haut. 80 cm ; Larg. 64 cm
(Petit éclat sur un pan abat-jour)

100 / 150 €



485 LAMPE à piètement cubique en bois teinté.
Style Art Déco.
Haut. du pied : 31,5 cm

30 / 50 €



486 SCULPTURE en marbre noir, bronze et régule polychrome représentant une jeune
femme assise mains en ivoire et tête en pierre avec son chien de chasse, signé Melan
sur la base à l'aiguille.
Travail style Art Déco.
Haut. 32 cm ; Larg. 58 cm ; Prof. 20 cm
(Piqûres)

100 / 150 €



487 LONGWY
DESSOUS DE PLAT à carreau en faïence émaillée de fleurs et oiseaux style japonisant,
dans un cadre en bois sculpté de raies-de-cœurs, sur quatre petits pieds.

28 x 28 cm

40 / 60 €



488 Dans le goût de LALIQUE
PAIRE D'APPLIQUES en fer forgé à pans coupés à décor de fleurs et d'entrelacs, à trois
plaques de verre moulé, pressé à décor en façade d'une femme dansant et guirlandes
de fleurs, côtés en verre poli.
Début du XXe siècle.
Haut. 34 cm ; Larg. 28 cm
(Légers éclats)

250 / 300 €



Lot No**Description**

- 489** MULLER FRÈRES à Lunéville
COUPE DE SUSPENSION ronde en verre multicouches à décor marmoréen mauve,
signature en dégagée.
Diam. 35 cm
(Rayures d'usage)

80 / 120 €



- 490** LONGWY
PAIRE DE SABOTS et CENDRIER en faïence émaillée polychrome à décor floral et
blason de Normandie.
Long. 15 cm ; Diam. 13 cm

60 / 100 €



- 491** LONGWY
PANIER chantourné en faïence émaillée façon cloisonné à décor floral.
Larg. 18,5 cm

50 / 80 €



- 492** Alfred RENOLEAU (1854-1930) à Angoulême
COUPE A GATEAU sur piédouche en faïence émaillée polychrome à décor de motifs
floraux et rayons jaunes, signée.
Haut. 23 cm ; Diam. 24 cm

100 / 150 €



- 493** VALLAURIS
COUPE en grès émaillé vert et marron à coulures, signée (Diam. 31 cm), PICHET en
grès émaillé vert (Haut. 16 cm) et POT COUVERT A CORNICHON en grès émaillé,
signé (Haut. 18 cm).
(Éclat)

100 / 120 €



Lot No**Description**

494 GROUPE en faïence émaillée gris et blanc granulé représentant deux colombes sur un rocher.
XXe siècle.
Haut. 27 cm ; Larg. 36 cm
(Petite égrenure au bout d'une queue)

30 / 50 €



495 SCULPTURE en bois vernis en forme d'ours brun rugissant.
Travail de la Forêt Noire ou Berne, Suisse
Haut. 14 cm ; Long. 23 cm

80 / 120 €



496 GEORGES DE FEURE (1868-1943)
VERSEUSE en verre multicouches bleu et orange, signée sous la base.
Travail Art Nouveau.
Haut. 17 cm

100 / 150 €



497 Albert MARIONNET (1852-1910)
PETIT VIDE POCHE en bronze à décor de branches de noisetier, signé dans le décor et estampé sur le talon.
Époque Art Nouveau.
Diam. 9,5 cm

40 / 60 €



498 GRAND VASE à deux anses en grès émaillé à coulures noires et vertes à pans coupés, numéroté 2014.
Haut. 57 cm

150 / 250 €



Lot No**Description**

499 VALLAURIS
TROIS VASES à anses en grès émaillé à coulures, un noir et un beige à fleurs (Haut. 30 cm ; Haut. 41 cm), un bleu à deux anses (Haut. 27 cm).

100 / 150 €



500 ETALEUNE
DEUX VASES en verre moulé à décor de roses et palmes de forme ovoïde et oblongue, l'un signé.
Haut. 26 cm ; Haut. 25 cm
(Éclats au col)

80 / 120 €



501 PIQUE-CIÈRGE en bronze de forme balustre.
Style Haute Époque.
Haut. 41 cm

30 / 50 €



502 MEUBLE D'ENTRE DEUX en bois mouluré sculpté, ouvrant en façade par trois tiroirs et un vantail à l'imitation de deux tiroirs, dessus de marbre blanc veiné gris.
Style Louis XVI.
Haut. 90 cm ; Larg. 43 cm ; Prof. 40 cm

40 / 60 €



503 ENCRIER en bronze de forme ronde, à un godet central couvert et décor de frises de laurier.
Diam. 13,5 cm

10 / 30 €



Lot No**Description**

504 CRUCIFIX formé d'un Christ en ivoire sculpté sur une croix en palissandre.
Vers 1920-1930.
40,5 x 22 cm
Poids brut total : 332g

CITES : RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION n° FR2106400101-D

150 / 180 €



505 GARNITURE DE CHEMINÉE en régule patinée sur une base en marbre noir, la PENDULE surmontée d'un cavalier Indien avec sa lance combattant une panthère, allégorie de l'Amérique, signé Poitevin, et une paire de FLAMBEAUX en formes d'urne.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 54 cm ; Larg. 45 cm ; Prof. 16,5 cm
(Usure à la patine)

100 / 200 €



506 COFFRET de ménagère rectangulaire en chêne découvrant un intérieur à casiers en velours rouge, signé sur la serrure 'TOURON, 24 rue de la Paix à Paris'.
Haut. 17 cm ; Larg. 42 cm ; Prof. 26 cm
(Taches à l'intérieur)

80 / 120 €



507 KERN pour LANCEL
PENDULE type perpétuelle à mouvement mécanique, en métal doré et cadran annulaire à fond rouge.
Sous globe.
Haut. totale 22 cm

30 / 50 €



508 PETIT PORTE-MONNAIES en écaille intérieur soie bleue, porte un monogramme MA.
Haut. 7 cm ; Larg. 5 cm
JOINT : BOÎTE ovale en pierre brune et métal doré (accidentée ; Long. 5 cm) et
COUPE-PAPIER en argent doré ciselé (Long. 19 cm ; Poids : 35g). Dans sa boîte d'origine Bijouterie Emile Lafon à Périgueux.

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 509** VISIONNEUSE STÉRÉOSCOPE PLANOX en acajou vernis pour vues sur plaques de verre avec poignées latérales.
Début du XXe siècle.
Haut. 28 cm ; Larg. 22 cm ; Prof. 27 cm
(Manque double oculaire, plaque de verre, usures)

50 / 100 €



- 510** PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze doré à deux lumières en col de cygne à frises de palmettes.
Style Louis XVI, XIXe siècle.
Haut. 50 cm

50 / 100 €



- 511** PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze doré à décor rocaille formant lampes électrifiées monogrammées BP.
Style Louis XV.
Haut. 32 cm

40 / 80 €



- 512** LAMPE à fût en laiton repoussé à décor floral et vagues.
Style Art déco.
Haut. 50 cm

10 / 30 €



- 513** TAPIS Kilim rectangulaire en laine polychrome à décor de frises géométriques et motifs losangiques sur fond bleu.
XXe siècle.
173 x 121 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

514 MANUFACTURE DE SÈVRES
POT A LAIT en porcelaine émaillée polychrome à décor de bouquets de fleurs au naturel et rehauts or.
Marque sous la base "S. 63".
Époque Napoléon III.
Haut. 8 cm
(Accidents, restaurations)

50 / 80 €



515 J. BRAULT (XXe siècle)
La Mouette
Épreuve en bronze à patine verte, signée et reposant sur une base rectangulaire en marbre gris veiné.
Long. 46 cm ; Larg. 18 cm ; Haut. 62 cm
(Léger éclat à la base)

300 / 400 €



516 Maison Claude Joseph BONNET à Lyon
Broderie mécanique figurant un jockey avec une ceinture 'Libre échange' au dessus d'une bannière portant l'inscription 'Liberté Commerciale'.
XIXe siècle.
42 x 60 cm
(Sous verre)

100 / 150 €



517 QUATRE PAIRES DE LUNETTES DE SOLEIL, une Karl Lagerfeld, une Versace avec étui et une Salvatore Ferragamo avec étui, et une Paloma Picasso façon écaille.

10 / 40 €

518 CHAPEAU MELON et HAUT-DE-FORME en feutre noir.
(Bel état)

10 / 30 €



Lot No**Description**

519 TABLE DE CHEVET en placage d'acajou et façade en miroir biseauté, ouvrant en façade par deux tiroirs, poignées cylindriques en plexiglas, reposant sur un piétement cambré.
Vers 1940
Haut. 60 cm ; Larg. 42 cm ; Prof. 25 cm
(trous de vers au dos, traces sur les côtés du verre)

80 / 120 €

520 UNIC
MONTURE DE STYLO en métal doré et laque jaspée.
Long. 9 cm

10 / 30 €



521 *TROIS PAIRES DE BOUTONS DE MANCHETTES en métal doré comprenant des carrés et ovales dont l'une signée Murat et métal gris serti de pierres marrons.
(Un bouton à recoller)

10 / 30 €

522 Le joueur de Rugby
ÉPREUVE en régule à patine dorée, gravé 'LE RUGBY' sur la base.
Début du XXe siècle.
Haut. 16 cm

50 / 80 €



523 COLLIER en chute à deux rangs en métal doré.
Long. 40 cm

20 / 40 €

524 BRACELET à maillons tournés en métal argenté.

10 / 30 €

Lot No**Description**

525 BROCHE ronde en argent à décor d'un gaucho au lasso.
Travail étranger.
Poids total : 39g ; Diam. 7,5 cm
(Manque l'aiguille)

10 / 50 €



526 E. KERMM (XIXe siècle)
Soldat sous la neige
Huile sur panneau signée en bas à gauche et titrée au dos.
18 x 30 cm

120 / 200 €



527 École Française du XIXe siècle
Bouquet de roses, violettes et pivoines
Huile sur panneau de marbre blanc.
31 x 23 cm
(Fentes et restaurations)

50 / 80 €



528 PALETTE DE PEINTRE en acajou signée en bas à droite et représentant une nature morte.
XIXe siècle.
27 x 16,5 cm

50 / 80 €




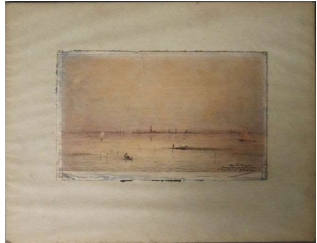



529 École Française, début du XXe siècle
Vue du Louvre, La Porte des Lions, depuis les tuileries
Huile sur panneau, signée en bas à droite 'E. DE' (?).
19 x 27 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 530** H de MOULIN (XIXe-XXe siècle)
Souvenir de voyage en Italie, Tivoli près de Rome.
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1892 et titrée au dos.
46 x 56 cm
- 50 / 100 €
- 
- 531** Georges LINDHEIMER (autour de 1900)
Portrait de Madame Georges Lindheimer
Huile sur toile, signée et datée '1902' en bas à droite, titrée et datée '1902' au dos.
46,5 x 38 cm
(Déchirure en haut à droite)
- 80 / 120 €
- 
- 532** École Alpine du XIXe siècle
La halte des soldats au village
Huile sur toile signée et datée 'C. Helenne (?) 1837' en bas à gauche.
46 x 63 cm
- 150 / 200 €
- 
- 533** Edmond Eugène VALTON (1836-1910)
Vue de la lagune à Venise
Aquarelle signée en bas à droite et datée 75, avec envoi "Sr Magitot témoignage de reconnaissance et d'amitié".
13 x 20,5 cm
(Montée sur carton fort avec étiquette xylographiée d'après Felix Valoton pour Ed. Sago).
- 100 / 200 €
- 
- 534** École Française du XIXe siècle
Portrait d'un jeune élégant
Huile sur papier marouflé sur carton, monogrammée et datée 'A B 1821' au centre à gauche.
23 x 18,5 cm
(Dans un cadre en bois doré)
- 50 / 100 €
- 

Lot No**Description**

535 Raoul DENISANE (1838-1902)
Le Vendeur itinérant
Aquarelle signée et datée 1884 en bas à gauche.
40 x 32
(Dans un cadre en bois doré avec cartouche)

120 / 200 €



536 Amélie DESNOYER (XIXe siècle)
Portrait de Femme au châle
Pastel signé et daté 1847 en bas à gauche.
48 x 38 cm

100 / 150 €



537 Attribué à Georges LEFEVRE (1876-1953)
Champs de pommiers avec village
Huile sur toile signée en bas à droite.
24 x 34,5 cm

200 / 300 €



538 École du Nord du XIXe siècle, dans le goût du XVIIIe siècle
Dans un jardin en hiver
Huile sur toile.
37 x 48 cm

100 / 200 €



539 BOUGEOIR en bronze et BOUGEOIR A MAIN à col de cygne en bronze doré.

80 / 120 €



Lot No**Description**

540 Le saut de cabri
Épreuve en bronze patinée.
Long. 6,3 cm
(Cabri mobile et petit accident à une patte antérieure)

10 / 50 €



541 ÉPREUVE en bronze à patine brune figurant un Héron déployant ses ailes reposant sur un socle en bois noirci tourné.
XIXe siècle
Haut. totale : 15 cm
(Usures à la patine)

10 / 50 €



542 LOT D'ARGENT comprenant :
- 4 grandes cuillères,
- 6 petites cuillères,
- Rond de serviette,
- Paire de coupelles anglaises (Accidents).
Poids brut total : 412g

100 / 150 €



543 TASTE VIN rond à ombilic en argent uni.
Poids total : 59g ; Diam. 10,5 cm

30 / 40 €



544 PLATEAU ovale en argent filigrané à décor d'une fleur centrale et contours chantournés.
Travail probablement Moyen-Orient, XXe siècle.
Long. 29 cm ; Larg. 25 cm ; Poids total : 627g
(Légers manques)

150 / 250 €



Lot No**Description**

545 DEUX PETITES COUPES à liqueur en argent sur piédouche avec anse (Haut. 4 cm) et DEUX RONDS DE SERVIETTES en argent.
Poids total : 95g

40 / 60 €



546 TROPHÉE de tournois de bridge en forme de vase à godrons en argent sur socle carré en marbre noir.
Poids total brut : 1230g
Haut. 20 cm

80 / 120 €



547 TIMBALE en argent à filet de perles et FOURCHETTE en argent.
Paris, 1798-1809.
Poids total : 145g
(Chocs)
JOINT : CUILLÈRE à poinçon maillechort.

50 / 80 €



548 LOT EN ARGENT comprenant deux cuillères à bouillie en ivoire et argent, montre de gousset sans verre, deux stylos en argent.

Poids total brut : 135g

CITES : RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION n° FR2106400044-D

10 / 50 €



549 LOT DE COUVERTS dépareillés en argent comprenant 8 petites cuillères, 2 cuillères à entremet et un grand couvert.
Poids total brut : 435g

120 / 150 €



Lot No**Description**

550 SIX CUILLÈRES A CAFÉ en argent (835).
Poids total brut : 68g

30 / 60 €



551 DIX CUILLÈRES et HUIT FOURCHETTES en argent modèle à baguette, les cuillères à médaillon chiffré, les fourchettes chiffrées sous couronnes de marquis.
Poids brut total : 802g

250 / 300 €



552 COUVERT A DÉCOUPER ET COUVERT A SALADE à manches en argent fourré à décor Marly et têtes d'angelots, cuillère et fourcheton en ivoire, prise de pouce figurant un cerf, lame acier.
JOINT: COUTEAU A DÉCOUPER manche en argent fourré, d'un modèle proche.
Poids brut total : 542g

CITES : RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION n° FR2106400045-D

50 / 80 €



553 NÉCESSAIRE comprenant une PAIRE DE PETITES BOÎTES rondes en cristal et un BAGUIER tripode en argent, avec couvercles en argent et écaille brune, l'un à décor de guirlandes piqué argent.
Angleterre, fin du XIXe siècle.
Diam. baguier : 5,5 cm
Poids brut total : 124g

40 / 60 €



554 POT A LAIT en argent uni à joncs rubanés de forme balustre à section ovale.
Haut. 12 cm ; Poids total brut : 157g

50 / 60 €



Lot No**Description**

555 CHRISTOFLE
DOUZE COUVERTS et DIX FOURCHETTES à dessert en métal argenté modèle Art Déco.

20 / 50 €



556 CHRISTOFLE
PARTIE DE MÉNAGÈRE en acier modèle uni plat comprenant 31 pièces, soit :
- 8 fourchettes,
- 8 cuillères,
- 7 cuillères à dessert
- 8 cuillères à moka.
(État neuf dans deux boîtes)

40 / 80 €



557 CHRISTOFLE
PARTIE DE SERVICE en métal argenté, modèle divers (filet, uni plat et filet de perles) comprenant 37 pièces, soit :
- 4 fourchettes,
- 6 cuillères à soupe,
- 3 cuillères et 2 fourchettes à dessert,
- 6 couteaux,
- 10 fourchettes et 2 couteaux à poisson,
- Couvert de service,
- Cuillère à saupoudrer,
- Cuillère à sauce.

60 / 80 €



558 ERCUIS
MÉNAGÈRE en métal argenté modèle violonné à filets comprenant 72 pièces, soit :
- 12 grands couverts,
- 12 petites cuillères,
- 12 couverts à poisson,
- 12 fourchettes à huitre,
- 11 fourchettes à dessert
- 1 louche
(Dans deux écrins)

100 / 200 €



Lot No**Description**

559 PAIRE DE COUPES sur piédouche en métal argenté à décor d'une frise géométrique sur le col et quatre enroulements sur le pied.
Vers 1930
Haut. 13 cm ; Diam. 13 cm



40 / 60 €

560 LOT DE MÉTAL ARGENTÉ comprenant 4 pièces, soit :
- Corbeille chantournée,
- Tasse et sous-tasse à filets de perles,
- Saucière sur dormant.



10 / 30 €

561 TROIS DESSOUS DE BOUTEILLES ronds en bois exotique, galerie en métal argenté ajouré à frises de lauriers et médaillons avec urnes.
Fin du XIXe siècle.
Diam. 13 cm



60 / 80 €

562 GAUBE DU GERS
CAFETIÈRE en métal argenté émaillé rouge, bec à décor de feuilles d'acanthé, manche en bois noirci.
Haut. 17 cm



30 / 50 €

563 COUPELLE A GATEAU métal argenté à prise centrale en forme de pomme de pin.
XXe siècle
Haut. 10 cm ; Long. 22,5 cm



10 / 20 €

564 COUPELLE en métal argenté en forme de cygne.
Haut. 9 cm ; Long. 15 cm



10 / 20 €

Lot No**Description**

565 CHRISTOFLE
PETITE COUPE en métal argenté sur piédouche, gravée 'Coupe Christofle Bord NGC 1957'.
Haut. 11 cm

15 / 20 €



566 LOT EN MÉTAL ARGENTÉ comprenant :
- Pannière ovale,
- Théière anglaise à anses clissée,
- Sucrier couvert,
- Service à condiments,
- Deux coupelles Berndorff, une coupe coquille.

150 / 200 €

567 CHRISTOFLE
PAIRE DE TIMBALES en métal argenté gravées de couronnes de laurier.
Haut. 7,5 cm

10 / 20 €



568 PAIRE DE BOUGEOIRS à main avec éteignoir en métal argenté.
Haut. 15 cm ; Larg. 18 cm

80 / 120 €



569 CHRISTOFLE
PLAT ovale à bordure de palmettes en métal argenté.
Long. 46 cm

20 / 50 €

570 CHRISTOFLE
PLAT creux ovale à filets en métal argenté.
Long. 31 cm

20 / 50 €



Lot No**Description**

571 DEUX VERSEUSES en métal argenté à panse arrondie à godrons torsés.
Haut. 21 et 17 cm

10 / 20 €



572 HUIT GRANDS COUTEAUX manches en métal argenté violonné et fileté, lames inox.
(Bon état)

40 / 60 €



573 GRANDE CLOCHE DE TABLE en métal argenté, à frise de godron à la base et prise en branchage simulé.
Haut. 26 cm ; Long. 41 cm

50 / 100 €



574 SEAU A BOUTEILLE en métal argenté à cannelures ajourées avec deux anses et SEAU A GLACE en métal.

50 / 80 €



575 PLATEAU rectangulaire à deux anses en amati et feuillage, bordure de palmettes.
47 x 28 cm

10 / 50 €



576 GALLIA pour CHRISTOFLE
PLAT ovale chantourné à coquilles en métal argenté.
Long. 44 cm

20 / 50 €



Lot No**Description**

577 CHRISTOFLE
GRAND PLATEAU ovale à deux anses à filets en métal argenté.
Long. 62 cm

50 / 100 €



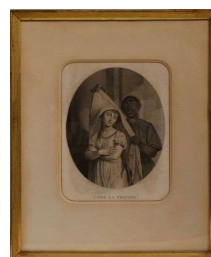
578 LOT DE PLATS en métal argenté à contours filetés, comprenant une saucière sur présentoir, un plat ovale (Diam. 34 cm), un plat creux rond (Diam. 29 cm), paire de dessous de bouteilles et une coupelle.

40 / 60 €



579 D'après Louis Marie SICARD, dit SICARDI (1743-1825)
Gravée par Jacques-Louis COPIA (1764-1799)
Come la Trovate ?
Gravure en noir avec lettres.
37 x 29 cm

30 / 50 €



580 Albert PROUX (1943)
Nu
Deux Lithographies en noir contresignée en bas à droite.
49 x 39 cm et 21 x 33 cm
(Piqûres)

80 / 120 €

581 Suite de 6 LITHOGRAPHIES en couleurs, éditées par Currier and Ives :
- The Darktown Bowling Club (2)
- A Corinthian Race (2)
- Eating crow on a wager (2)
Fin du XIXe siècle.
A vue : 28 x 39 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 582** Lucien FONTANAROSA (1912-1975)
Les Gondoliers à Venise
Lithographie en couleurs, numérotée 143/250 et signée au crayon en bas à droite,
avec timbre sec de la Galerie Roland Gérard.
51,5 x 73 cm

40 / 60 €



- 583** Bernard LANCELLE (XX-XXI)
Les Maisons au bord du pont
Lithographie en couleurs signée en bas à droite et marquée EA.
50 x 68 cm

10 / 50 €



- 584** Natalia KORNILOVA (née en 1952)
Mascarade : Carnaval en bleu
Lithographie en couleur, numérotée 21/299 en bas à gauche et signée en bas à droite
au crayon.
A vue : 78 x 62 cm

40 / 60 €



- 585** D'après Aristide MAILLOL (1861-1944)
Nu accroupi
Lithographie sur papier brun signée du monogramme en bas à droite et porte un envoi
au dos.
27 x 21 cm
(Mouillures, sous verre, cadre en bois)

200 / 300 €



- 586** Les Adieux et Scène galante
Deux gravures en noir, la première d'après Moreau le Jeune avant la lettre, l'autre
d'après Watteau après la lettre.
XVIIIe siècle.
41 x 32 cm et 41 x 27 cm
(Traces d'humidité)

30 / 60 €



Lot No**Description**

587 D'après Salvador DALI (1904-1989)
L'Apothéose d'Homère
Lithographie en couleur contresignée et numérotée 57/300, édition Arnaud de Vesgre.
A vue : 52 x 85 cm

150 / 200 €

588 Louis TOFFOLI (1907-1999)
La Vendeuse d'Arums
Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 74/150.
75 x 55 cm

150 / 200 €



589 Pierre COURTOIS (1936)
Bateaux dans le port
Pointe sèche sur papier, Épreuve d'Artiste numérotée II/XII en bas à gauche et signée
au crayon en bas à droite.
A vue : 21,5 x 25 cm
(Sous verre)

10 / 50 €



590 Alain BONNEFOIT (1937)
Nue aux cheveux roux, 1973
Lithographie en couleurs, numérotée 145/250 en bas à gauche, signée et datée en
bas à droite, avec timbre sec de la Galerie Roland Gérard.
73 x 52 cm
(Sous verre)

40 / 60 €



591 [BAYONNE] - QUATRE ESTAMPES
- Vue du Boucau, d'après Fralet, 12,5 x 14 cm
- Port de Bayonne au crépuscule, d'après Bouquet, 16,5 x 22,5 cm
- Bayonne, Trêve de l'arsenal d'après Rouargue, 15 x 18,5 cm
- Pinque Génoise (Bayonne), in Marines Pittoresques, 30 x 42,5 cm (en rade de
Bayonne).

50 / 80 €



Lot No**Description**

- 592** ENFANTINA
PARTIE DE DINETTE en porcelaine blanche et liseré argenté comprenant :
- Théière (Haut. 12 cm),
- Sucrier couvert à deux anses,
- Pot à lait,
- Six tasses et cinq sous tasses.
(Fêles, éclats)
JOINT : TROIS TASSES ET TROIS SOUS TASSES en porcelaine blanche et liseré or.

50 / 80 €



- 593** JEUX DE BACKGAMON en acajou et placage d'acajou, contenant 16 jetons en bois noirci, 16 jetons en bois clair, 4 dés et 2 gobelets en cuir.
Travail Anglais du début du XXe siècle.
Dimensions du plateau fermé : Haut. 13 ; Larg. 59 cm ; Prof. 39 cm
(Usures et frottements)

100 / 150 €



- 594** JEUX DE MAJONG en bois exotique, ornementation de laiton doré, ouvrant par une porte coulissante découvrant 5 tiroirs à prise en ivoire, contenant jetons en ivoire et règles du jeu.
XXe siècle.
Haut. 16 cm ; Larg. 23 cm ; Prof. 16,5 cm
(Probablement complet, sans garantie)

150 / 200 €



- 595** CANIF à lame rétractable, manche en ivoire et laiton à décor de coquilles.
XIXe siècle.
Long. replié : 18 cm

50 / 100 €



- 596** PORTUGAL, fin du XIXe siècle
CINQ CARREAUX en faïence émaillée polychrome à décor des personnages populaires.
20 x 19,5 cm
(Dans des cadres en bois naturel)

100 / 200 €



Lot No**Description**

597 DEUX POTS A PHARMACIE en porcelaine émaillée polychrome, inscriptions en noir entourés de fleurs dont digitales, arbres entourés de serpents, coupe etc.
Paris, XIXe siècle.
Haut. 25 cm
(Un couvercle probablement rapporté, fêles et usures à la dorure)
JOINT : PETIT POT A PHARMACIE en faïence émaillée blanc, étiquette portant inscription à l'encre dans un entourage lithographié à décor de fleurs. Paris, XIXe siècle. Haut. 16 cm

50 / 80 €



598 DEUX POTS A PHARMACIE en porcelaine émaillée polychrome, inscriptions dans des médaillons à têtes de lion soulignées de rameaux de chêne.
Paris, XIXe siècle.
Haut. 29 cm ; Diam. 12,5 cm
(Usures à la dorure)

50 / 80 €



599 J. MOURIER et Cie, Paris
DEUX POTS A PHARMACIE en porcelaine émaillé polychrome, inscriptions en noir encadrées de cornes d'abondance, liserés or à la base, cachet sous la base.
XIXe siècle.
Haut. 25 cm

50 / 80 €



600 T. GOODE, Londres
CINQ PLAQUES en porcelaine émaillée polychrome Staffordshire, portant inscription de différents alcools dans un entourage de fleurs et rubans, chaînette d'attache en métal.
Vers 1900.
4 x 5 cm

30 / 50 €



601 AZIM KUTAHYA
DEUX PLATS ROND en faïence émaillée polychrome l'un à décor Ottoman d'étoiles rayonnantes en bleu, orange, vert et l'autre à décor de fleurs à cinq branches dans des médaillons sur le bassin et de mihrab sur l'aile, marque au dos.
Turquie, XXe siècle.
Diam. 27 cm et 32,5 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

602 BORDEAUX
DEUX ASSIETTES en faïence émaillée polychrome, bords chantournés, à décor en vert d'un lévrier dans un environnement de feuillages.
XVIIIe siècle.
Diam. 23,5 cm

50 / 100 €



603 NEVERS
ENSEMBLE DE QUATRE ASSIETTES à décor de coq, bœufs et pommes, bords chantournés.
Fin du XVIIIe - Début du XIXe siècle.
Diam. 23 cm

80 / 120 €



604 MOUSTIERS
ASSIETTE en faïence émaillée polychrome à bord chantourné à décor en vert d'une fermière dans un environnement de fleurs et feuillages.
XVIIIe siècle.
Diam. 25,5 cm

50 / 100 €



605 MOUSTIERS
ASSIETTES en faïence émaillée polychrome à bords chantournés à décor en vert sur le bassin d'un oiseau, papillons et fleurs.
XVIIIe siècle.
Diam. 24 cm

50 / 100 €



606 GIEN, vers 1900
CACHE-POT et sa SOUCOUBE en faïence émaillée polychrome, décor à la Berain, anse du cache pot à décor de masques de satyre, marque en bleu et brun sous la base.
La soucoupe : Diam. 28,5 cm
Le cache pot : Haut. 18 cm ; Diam. 21,5 cm
(Accidents aux cornes des satyres)

50 / 100 €



Lot No**Description**

607 CACHE POT carré en faïence émaillée blanc à décor de têtes de lions.
Haut. 18,5 cm ; Larg. 20,5 cm
(Éclats à la base)

5 / 10 €



608 LIMOGES, France
PARTIE DE SERVICE A THÉ en porcelaine émaillée à décor de filets or sur fond bleu turquoise, signé Emmanuel Thomas, comprenant :
- 2 tasses à thé et sous-tasses
- Sucrier
- 2 assiettes à dessert
- Théière
(État d'usage)

50 / 80 €



609 TROIS PIÈCES en faïence du XVIIIe siècle à décor dans les tons rose :
- SCEAU A BOUTEILLE de SCEAUX. Haut. 17,5 cm ; Diam. 25 cm. (Cassé, restauré)
- PLATEAU chantourné à deux anses de l'Est. Long. 34 cm
- PLAT OVALE creux attribué à MOUSTIERS. Long. 40,5 cm

80 / 120 €



610 ENCRIER rectangulaire en porcelaine émaillée polychrome figurant un cheval sans son cavalier sur une base chantournée rehaussée or.
Paris, milieu XIXe siècle.
Haut. 18 cm ; Larg. 20 cm ; Prof. 13,5 cm
(Usures à la dorure)

50 / 100 €



611 DEUX ASSIETTES en faïence émaillée bleu et jaune.
Espagne, XIXe siècle.

40 / 60 €



- 612** LOT D'ASSIETTES A DESSERT en faïence comprenant :
 QUIMPER : suite de 10 assiettes à décor en camaïeu bleu de fleurs signées sous la base. Diam.18cm.
 (Léger accident)
 GIEN : suite de 5 assiettes parlantes à décor lithographié en noir de scènes religieuses (légers éclats).

20 / 50 €



- 613** PARTIE DE SERVICE A THÉ en porcelaine émaillée polychrome à décor de fleurs au naturel dans des filets or sur fond vert amande, comprenant 20 pièces, soit :
 - Huit tasses et dix sous tasses
 - Théière
 - Sucrier couvert
 Paris, époque Napoléon III.
 Une tasse : Diam. 10,5 cm
 Théière : Haut. 15 cm ; Diam. 17 cm
 (Accidents, manques et restaurations)

80 / 120 €



- 614** DESVRES
 - OEUFRIER rectangulaire chantourné en faïence émaillé polychrome à une anse et six coquetiers. Larg. 23 cm
 - TULIPIERE en faïence à cinq becs. Haut. 18 cm
 (Un pied de coquetier recollé)

50 / 100 €



- 615** ORIGINALE SALIÈRE en faïence émaillée polychrome, figurant un homme au tricorne caricaturé tenant une chope et reposant sur une base circulaire.
 Probablement Angleterre, début du XXe siècle.
 Haut. 14 cm

20 / 50 €



- 616** École Française du XXe siècle
 Mère jouant avec ses enfants sous la Treille
 Fusain
 58 x 70 cm
 (Dans un cadre en bois, vitré)

10 / 50 €

Lot No**Description**

617 José Maria REPARAZ GARCÍA DE SALAZAR (1947-?)
La Grande Plage de Biarritz
Huile sur panneau signée en bas à gauche.
35 x 23 cm
(Usures, taches)

50 / 80 €



618 Gabrielle BERRHAGORRY-SUAIR (1873-?)
Port de Nantes, 1938
Huile sur panneau, signée en bas à droite et contresignée, datée et titrée à l'encre au dos. Cachet de la Société des artistes français, Salon de 1939 au dos.
27 x 22,5 cm

100 / 150 €



619 ALMA (XXe siècle)
Venise
Huile sur papier signée en bas à droite et datée 74.
42 x 53 cm
(Sous verre)

100 / 120 €



620 École Moderne, début du XXe siècle
Ferme au pied des montagnes
Huile sur toile signée 'Arragon' en bas à gauche et datée 1906 au dos.
25 x 33 cm

80 / 120 €



621 *École Française du XXe siècle
Le Clocher et le potager
Toile marouflée sur carton.
23 x 15 cm

FRAIS JUDICIAIRES : Commission acheteur réduite à 14,28% TTC.

10 / 50 €



Lot No**Description**

622 René Jacques LERNON (1921)
La Pêche à pied
Huile sur toile signée en bas à droite.
65 x 81 cm

100 / 150 €



623 D'après Jean Lurçat (1892-1966)
La Table
Impression sur toile façon tapisserie, éditée par COROT à Paris, exemplaire n°235.
125 x 196 cm

200 / 300 €



624 École Méditerranéenne du début du XXe siècle
Bateaux dans la baie
Huile sur toile signée en bas à droite L. Bertolingrade (?)
50 x 79 cm
(Entoilée, coins coupés, pliures)

200 / 250 €



625 Jean CARZOU (1907-2000)
Vue des canaux à Venise
Spectaculaire impression sur toile, signée en bas à droite et numérotée 3/30.
124 x 189 cm

100 / 150 €



626 École Française vers 1900
Barque dans la tempête
Huile sur toile signée PH. ALMERIS (?) et datée 16 janvier 1909 en bas à droite.
59 x 81 cm
(Restaurations)
Dans un cadre en pitchpin.

200 / 300 €



Lot No**Description**

627 Karoly Karl MÜHLBECK (1869-1943)
Hongrois (?) en tenue traditionnelle
Aquarelle signée en bas à droite .
30 x 21,5 cm

50 / 100 €



628 D'après Jean Lurçat (1892-1966)
La pluie et le beau temps
Impression sur toile façon tapisserie, éditée par COROT à Paris.
110 x 124,5 cm

100 / 150 €



629 École Française du XXe siècle
Maisons devant les cyprès, 1923
Huile sur toile, signée Edmond de RONCIS VALLETTE (?) et datée en bas à gauche.
35 x 23,5 cm

50 / 60 €



630 École Basque du XXe siècle
Baie de Fontarabie depuis Hendaye
Aquarelle signée 'L. Lignier' (?) en bas à gauche.
A vue : 28,5 x 39 cm
(Rousseurs)

100 / 200 €



631 WINE CELLAR ESTATE
Deux reproductions décoratives, modernes.
89 x 60 cm

10 / 30 €



Lot No**Description**

632 École Basque du XXe siècle
Enfants sur la plage
Aquarelle signée 'L. Lignier' (?) en bas à gauche.
A vue : 23,5 x 17,5 cm

30 / 50 €



Vente du Lundi 12 Juillet 2021 à 14:00
Ordre d'Achat / Absentee Bid Form

Nom et Prénom <i>Name & First Name</i>	_____
Adresse <i>Address</i>	_____ _____ _____
Téléphone <i>Phone</i>	_____ _____
Fax / Email	_____ _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en **euros**, les lots que j'ai désignés ci-dessous. *(Les limites ne comprenant pas les frais légaux)*

Les enchères téléphoniques sont acceptées UNIQUEMENT pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 200 €. Le client qui fera la demande d'enchères par téléphone sera réputé acquéreur systématiquement et au minimum à l'estimation basse. Dans le cas contraire, un ordre d'achat ferme inférieur à l'estimation basse peut toujours être demandé.

Pour la vente des vins et alcools, les estimations et les enchères sont faites à la bouteille. L'acheteur paiera le prix prononcé à l'adjudication, multiplié par le nombre de bouteille contenu dans le lot, sans division possible.

Références bancaires obligatoires :

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.
To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sales begins

Date :

Signature
obligatoire :

A envoyer à / Please send to :

Required signature :